|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف:الثامن**  | **القسم: اللغة العربية**  |
| **المادة : اللغة العربية مصدر التعلم الرئيس: كتاب الطالب( مدرسة أبو بكر)**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
| **(7-9-2011) دوام المعلمين** | **الأسبوع الأول****Week1****4-9** | **سبتمبر September** |
|  | **- تهيئة من خلال أنشطة تعليمية .** | - الصداقة |  | **معايير الصف السابع** | **الاختبار التشخيصي** | **الأسبوع الثاني****Week2****11-9** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **- إدراك معايير الصف السابع .** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، تطبيقات .** | - المشاركة |  | **معايير الصف السابع**  | **الاختبار التشخيصي / النص القرآني ( دلائل قدرة الله )** | **الأسبوع الثالث****Week3****18-9** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **- قراءة النص القرآني قراءة صحيحة .****-التمكن من خصائص النصوص الأدبية .** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - المحافظة على البيئة.  | **- لماذا ؟ (عشرة أجزاء)،الدار العربية للعلوم** **- موسوعة الحيوان (خمسة أجزاء)،دار الرشيد** | **3-1 ، 3-2 ، 4-1** | **الوحدة الأولى نصوص معلوماتية / المحميات في قطر** | **الأسبوع الرابع****Week4****25-9** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تعرّف سمات النص المعلوماتي من حيث اللغة ومن حيث التنظيم.****• استخلاص الأفكار المحورية في نص معلوماتي.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن** | **القسم :اللغة العربية**  |
| **المادة : اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - اعتزاز الفرد بثقافته ووطنه. | **موسوعة الطبيعة الميسرة ، مكتبة لبنان****موسوعة العالم ،مؤسسة نوفل ،بيروت ، لبنان** | **4-3، 4-4، 1-2 ، 1-3** | **الوحدة الأولى( نصوص معلوماتية )/عمر المختار** | **الأسبوع الأول****Week1****2-10** | **أكتوبر****October** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل سمات النص المعلوماتي وخصائصه.****• تعرّف كيف يتغير المعنى باختلاف طريقة تقديم النص.****• تعرّف كيف يتكامل النص المقروء مع الصورة لإيصال المعنى.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | – الاهتمام بالكائنات الحية | **موسوعة المشاهد العيانية،مكتبة لبنان****موسوعة تراث الإنسانية (ثمانية أجزاء)،دار الفكر**  | **1-4، 1-5، 1-6، 1-7، 2-19،2-21، 2-22، 2-23، 7-2 ، 9-1** | **الوحدة الأولى (نصوص معلوماتية) /الهمزات ، همزة ابن وابنة ، ألف التفريق ، علامات الترقيم ، كتابة ( سوق واقف )** | **الأسبوع الثاني****Week2****9-10** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• التمكن من قواعد الإملاء التالية: الهمزة المتطرفة بحالاتها، الهمزة المتوسطة على نبرة، حذف همزة ابن عندما تقع بين علمين، إضافة الألف الفارقة في موضعها.****• كتابة نص معلوماتي متناسق بالاستفادة من مصدرين للمعلومات على الأقل.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران، اختبار الوحدة .** | - حب الوطن | **- موسوعة صغارنا الحديثة :الحياة في العصور الغابرة ،الحيوانات البرية ،دار عويدات** | **13-1، 13-4 ، 12-1، 12-2** | **الوحدة الأولى( نصوص معلوماتية) / موضوعات معلوماتية للاستماع ، قضايا معلوماتية للتحدث**  | **الأسبوع الثالث****Week3****16-10** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تمييز الحقيقة من الرأي في نصوص معلوماتية.****• عرض نص معلوماتي بتنظيم جيّد.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - المسؤولية  | **• موسوعة الطبيعة الميسرة، مكتبة لبنان.****• موسوعة الحيوان (خمسة أجزاء)، دار الرشيد.** | **1-9 ، 2-22، 2-23، 3-1 ، 3-2**  | **الوحدة الثانية ( نصوص تفسيرية) /حوادث المرور**  | **الأسبوع الرابع****Week4****23-10** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل الخصائص الأسلوبية للنص التفسيري.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن**  | **القسم : اللغة العربية**  |
| **المادة : اللغة العربية** |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - الحقوق والمسؤوليات  | **• موسوعة المشاهدة العيانية، الحيوانات، مكتبة لبنان.** | **4-1 ، 4-2 ، 4-3 ، 4-4 ، 5-1 ، 5-3**  | **الوحدة الثانية ( نصوص تفسيرية) / تأخر الزواج** | **الأسبوع الأول****Week1****30-10** | **نوفمبر****November** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• المقارنة بين الخصائص الأسلوبية للنص التفسيري وخصائص غيره من النصوص التي درسوها.** |
| إجازة عيد الأضحى المبارك | **الأسبوع الثاني****Week2****6-11** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - احترام العائلة  | **• موسوعة تراث الإنسانية (ثمانية أجزاء)،دار الفكر.** | **2-6، 2-12، 2-21، 2-22، 7-1، 7-2 ، 9-1** | **الوحدة الثانية ( نصوص تفسيرية) / نصب وجزم الفعل المضارع الصحيح والمعتل الآخر، كتابة ( سبب بكاء الطفل بعد ولادته ، التعصب لنادٍ ما )** | **الأسبوع الثالث****Week3****13-11** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تعرّف الحالات الإعرابية للفعل المضارع الصحيح والمعتل، وضبط آخره ضبطا سليما.****• كتابة نص تفسيري في فقرات متسلسلة مستخدمين مصادر متنوعة.** |
| **- اختبار منتصف الفصل الدراسي الأول 24:17 المعلم ،نشطة تعليمية**  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران اختبار الوحدة .** | - التعايش مع الآخر | **• موسوعة المعرفة (واحد وعشرون جزءا) شركة إنماء النشر والتسويق.** | **13-1، 13-4 ،13-5 ، 12-1 ،14-1 ، 15-3صوص الأدبية ...** | **الوحدة الثانية ( نصوص تفسيرية) / قضايا تفسيرية للاستماع ، قضايا تفسيرية للتحدث**  | **الأسبوع الرابع****Week4****20-11** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل الخصائص الأسلوبية لنصوص تفسيرية عبر الاستماع والمقارنة بينها وبين خصائص نصوص مغايرة.****• تقديم تقرير شفهي مترابط حول ظاهرة علمية.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن**  | **القسم :اللغة العربية**  |
| **المادة :اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - الأمن والأمان  | **- نصوص شعرية منوعة تشمل وصف أشخاص أو كائنات أو أماكن، ويمكن أن تختار من أشعار الوصف التراثية، كوصف بركة لمتوكل، أو وصف الخيل، أو وصف الليل والصحراء، أو وصف أسامة بن منقذ لمدينته التي دمّرها الزلزال، أو وصف الربيع.** | **1-9 ، 4-1 ، 4-2**  | **الوحدة الثالثة ( نصوص وصفية ) / وصف جامع الزيتونة** | **الأسبوع الخامس****Week1****27-11** | **نوفمبر****November** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تعرّف سمات النصوص الوصفية، وتحليل خصائصها اللغوية والبنائية.****• تحديد كيف ينقل الكاتب الموقف والخيال في النصوص الوصفية من خلال اختيار الكلمات وبناء الجملة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن**  | **القسم :اللغة العربية** |
| **المادة :اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - الرحمة  | **- مقاطع من روايات سحر خليفة "باب الساحة"، "الميراث"، وصف أماكن أو وصف شخصيات****- مقاطع من رواية "فسيفساء دمشقية" لغادة السمّان، وصف لمدينة دمشق.** | **2-8 ، 5-1 ، 5-2 ، 5-3**  | **الوحدة الثالثة ( نصوص وصفية ) /وصف النبي صلى الله عليه وسلم ، الأسماء الخمسة**  | **الأسبوع الأول****Week1****4-12** | **ديسمبر****December** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تعرّف الأساليب الرئيسة التي يتبّعها الكاتب للاحتفاظ بانتباه القارئ.****• تعرّف ثلاثة من الأسماء الخمسة( أب، أخ، ذو)** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - العمل بروح الفريق  | **- مقاطع من رواية "أم سعد" لغسان كنفاني،** **- مقاطع من سيرة فدوى طوقان "رحلة جبلية، رحلة صعبة"، وصف مدينة نابلس، وصف أخيها الشاعر إبراهيم طوقان.** | **2-11، 2-21 ، 2-23 ، 7-1 ، 8-2 ، 8-3** | **الوحدة الثالثة ( نصوص وصفية ) / الاسم المقصور والمنقوص ، كتابة ( وصف الشخصيات ، وصف المكان )** | **الأسبوع الثاني****Week2****11-12** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تعرّف الأسماء المقصورة والمنقوصة، وتعرّف نهاياتها الصحيحة في سياق نحو الجملة.****• كتابة نصوص وصفية بأساليب منوّعة، وتنظيمها إلى فقرات واضحة المعالم.****• تحليل الصور البلاغية وخصوصية الكلمات وبناء الجمل في نصوص وصفية.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران اختبار الوحدة .** | - الإيثار | **- مقاطع من روايات إبراهيم الكوني، وصف الصحراء، وصف الأشخاص.****- مقاطع من روايات وقصص حيدر حيدر "رواية الفهد"، وصف الطبيعة، الأماكن البرية** | **13-1 ، 13-4 ، 12-2 ، 15-3**  | **الوحدة الثالثة ( نصوص وصفية ) / قضايا وصية للاستماع ( الشخصيات ، المكان )قضايا وصفية للتحدث ( الشخصيات ، المكان )** | **الأسبوع الثالث****Week3****18-12****(اليوم الوطني)** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحديد الموضوع العام، والأفكار المحورية في نصوص وصفية مسموعة.****• تقديم وصف شفوي دقيق لشخصية أو مكان، موظفين لغة الجسم وتنغيم الصوت لنقل المعنى توظيفا معبّرا.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - التسامح  | **- زكريا تامر ( قصص قصيرة ) : صهيل الجواد الأبيض ، ربيع في الرماد ، الرعد ، دمشق الحرائق ، لماذا سكت النهر ، البيت ، قالت الوردة**  | **1-9 ، 4-1 ، 4-6 ، 2-13 4 ر، 8-3 ، 8-2 6-3 ، 6-6**  | **الوحدة الرابعة ( نصوص سردية ) / قصة أكرم الناس** | **الأسبوع الرابع****Week4****25-12** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل نصوص قصصية منوّعة.****• مقارنة نصوص قصصية بمقاطع من السيرة الذاتية والمذكرات.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن**  | **القسم :اللغة العربية**  |
| **المادة : اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - حب الوطن  | **- زكريا تامر ( قصص قصيرة ) : صهيل الجواد الأبيض ، ربيع في الرماد ، الرعد ، دمشق الحرائق ، لماذا سكت النهر ، البيت ، قالت الوردة للسنونو ، نداء نوح ...** | **6-2 ، 6-4 ، 6-6 ، 2-13**  | **الوحدة الرابعة ( نصوص سردية ) / قصة النمور في اليوم العاشر، المفعول المطلق**  | **الأسبوع الأول****Week1****1-1** | **يناير****January** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل وسائل التشويق التي يوظفها الكاتب في نصّه.****• تحليل العلاقات بين الكلمات في النصوص القصصية، كالترادف والتضاد والمشترك اللفظي.****• تعرّف المفعول المطلق.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران .** | - الصداقة  | **- سميرة عزام ( قصص قصيرة ) : أصداء ، الظل الكبير ، أشياء صغيرة .** | **2-16 ، 2-21 ، 8-1 ، 11-4 ، 8-2 ، 8-3**  | **الوحدة الرابعة ( نصوص سردية ) / الحال ، أفعال المقاربة والرجاء ، كتابة متماسكة العناصر**  | **الأسبوع الثاني****Week2****8-1** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **•تعرف الحال.****•تعرف أفعال المقاربة والرجاء.****• كتابة تحليل نقدي لقصة قصيرة.****• كتابة ملخص لقصة قصيرة.** |
|  | **- ملاحظة المعلم ، اختبار قصير ، تطبيقات ، تقويم أقران اختبار الوحدة .** | - المثابرة  | **- سميرة عزام ( قصص قصيرة ) : أصداء ، الظل الكبير ، أشياء صغيرة .** | **13-1 ، 13-4 ، 12-1، 15-3 ، 1-9 ، 4-1 ، 6-3 ، 6-6**  | **الوحدة الرابعة ( نصوص سردية )، النص الشعري / الاستماع ( قصة ) ، التحدث ( سرد قصة ) ، فتح مكة (نص شعري )**  | **الأسبوع الثالث****Week3****15-1** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل عناصر القصة الرئيسة من خلال الاستماع.****• تحليل سمات الشخصية الرئيسة من خلال الاستماع.****• سرد قصة قصيرة مرتبة الأحداث بالفصحى.** |
|  |  | - المشاركة  |  | **- معايير الفصل الدراسي الأول** | **مراجعة واستعداد نهاية الفصل الأول** | **الأسبوع الرابع****Week4****22-1** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **- التمكن من معايير الفصل الأول.**  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن**  | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة : اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
| **- اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول ابتداءً من 30-1 -2012م**  |  |  |  |  | **اختبار نهاية الفصل الأول** | **الأسبوع الخامس****Week5****29-1** | **يناير****January** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **- التمكن من معايير الفصل الأول.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEC_logo (2)** | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف: الثامن** | **القسم :اللغة العربية** |
| **المادة : اللغة العربية**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values /** **Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  |  |  |  |  | **اختبار نهاية الفصل الأول** | **الأسبوع الأول****Week1****5-2** | **فبراير****February** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** |  |
| **إجازة منتصف العام الدراسي** | **الأسبوع الثاني****Week2****12-2** |
| **الأسبوع الثالث****Week3****19-2** |
|  | **تطبيقات قصيرة****مشروع الوحدة .****إقناع المدخنين بترك التدخين** | **المجازفة والتعامل مع الضغوطات** |  | **1-6****1-7****2-17** | **الإقناعية** | **الأسبوع الرابع****Week4****26-2** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **تحليل سمات النصوص الإقناعية وخصائصها تحليلا دقيقا.****تعرّف الفرق بين معنى الكلمة ومغزاها في النصوص الإقناعية.****تحديد العلاقة بين تنظيم النص وتأثيره.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف:** | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **تطبيقات قصيرة****مشروع الوحدة .****إقناع المدخنين بترك التدخين** | **المجازفة والتعامل مع الضغوطات** | **الدلالة اللغوية عند العرب/الدكتور عبدالكريم مجاهد.****جمهرة وصايا العرب.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم الأردنية.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم السعودية.****المقتبس من الأدب العربيّ/أساتذة من جامعة قطر.****جامع الدروس العربيّة /مصطفى الغلاييني.****التطبيق النّحويّ/عبدو الراجحي.**[**www.alfaseeh.com**](http://www.alfaseeh.com)**www.diwanalarab.com** | **1-6****1-7****2-17****4-2****4-3****5-1** | **الإقناعية** | **الأسبوع الأول****Week1****4-3** | **مارس****March** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **تحديد العلاقة بين تنظيم النص وتأثيره.****تأليف نصوص إقناعية مختلفة تمتزج فيها الصورة والكلمة لزيادةالإقناع.****تقييم مدى فاعلية وسائل الإقناع في نص إقناعي مسموع.****تقييم أداء المتحدث بناء على نبرة صوته واستخدامه للغة المجاز.** |
|  | **تطبيقات قصيرة****مشروع الوحدة .****إقناع المدخنين بترك التدخين** | **المجازفة والتعامل مع الضغوطات** | **الدلالة اللغوية عند العرب/الدكتور عبدالكريم مجاهد.****جمهرة وصايا العرب.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم الأردنية.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم السعودية.****المقتبس من الأدب العربيّ/أساتذة من جامعة قطر.****جامع الدروس العربيّة /مصطفى الغلاييني.****التطبيق النّحويّ/عبدو الراجحي.**[**www.alfaseeh.com**](http://www.alfaseeh.com)**www.diwanalarab.com** | **2-10****8-2****13-3****12-2** | **الإقناعية** | **الأسبوع الثاني****Week2****11-3** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **تحليل سمات النصوص الإقناعية وخصائصها تحليلا دقيقا.****تعرّف الفرق بين معنى الكلمة ومغزاها في النصوص الإقناعية.****تحديد العلاقة بين تنظيم النص وتأثيره.****تعرّف أسلوب التعجب القياسي والسماعي، وأسلوبي المدح والذم.** |
|  | **تطبيقات قصيرة****مشروع الوحدة .****إقناع المدخنين بترك التدخين** | **المجازفة والتعامل مع الضغوطات** | **الدلالة اللغوية عند العرب/الدكتور عبدالكريم مجاهد.****جمهرة وصايا العرب.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم الأردنية.****منهاج اللغة العربية / وزارة التربية والتعليم السعودية.****المقتبس من الأدب العربيّ/أساتذة من جامعة قطر.****جامع الدروس العربيّة /مصطفى الغلاييني.****التطبيق النّحويّ/عبدو الراجحي.**[**www.alfaseeh.com**](http://www.alfaseeh.com)**www.diwanalarab.com** | **2-19****3-1****4-2** | **الإقناعية** | **الأسبوع الثالث****Week3****18-3** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **تحليل سمات النصوص الإقناعية وخصائصها تحليلا دقيقا.****تعرّف الفرق بين معنى الكلمة ومغزاها في النصوص الإقناعية.****تحديد العلاقة بين تنظيم النص وتأثيره.****تقييم أداء المتحدث بناء على نبرة صوته واستخدامه للغة المجاز.****عرض نص إقناعي بلغة مؤثرة.****إلقاء الشعر إلقاء معبّرا ومؤثرا** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات****ــ تقويم أقران** | **العلاقات والصداقات** | **السلام الخادع ، محمد عمر الفرا****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة** **فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي.**[**Http://www.rotanaz.com/vb/sh**](http://www.rotanaz.com/vb/sh)[**www.kbwschool.net/index**](http://www.kbwschool.net/index)[**http://www.rotanaz.com/vb/showthread**](http://www.rotanaz.com/vb/showthread)**www.oloom.com****www . khayma.com** [**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index**  | **1-6****1-7****3-1****4-1****4-2****2-18****2-13** | **النقاشية** | **الأسبوع الرابع****Week4****25-3** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل سمات النصوص النقاشيه وخصائصها من حيث التنظيم والبناء واللغة.****• تحليل الحجج الموظفة في النصوص النقاشية.****• تحليل وسائل الإقناع في النصوص النقاشيه.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف : الثامن**  | **القسم :** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **العلاقات والصداقات** | **السلام الخادع ، محمد عمر الفرا****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي.**[**Http://www.rotanaz.com/vb/sh**](http://www.rotanaz.com/vb/sh)[**www.kbwschool.net/index**](http://www.kbwschool.net/index)[**http://www.rotanaz.com/vb/showthread**](http://www.rotanaz.com/vb/showthread)**www.oloom.com****www . khayma.com** [**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **1-3****1-5****2-15****2-17****7-1****7-3****8-2****10-2****11-1** | **النقاشية** | **الأسبوع الأول****Week1****1-4** | **أبريل****April** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل سمات النصوص النقاشيه وخصائصها من حيث التنظيم والبناء واللغة.****• تحليل الحجج الموظفة في النصوص النقاشية.****• تحليل وسائل الإقناع في النصوص النقاشيه.****• تعرف أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة، وصياغة أسلوب الشرط صياغة سليمة، وتوظيفه في الكتابة.****• كتابة نصوص نقاشيه متوازنة منوعين في وسائل الإقناع والتأثير على القارئ.** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **العلاقات والصداقات** | **السلام الخادع ، محمد عمر الفرا****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي.**[**Http://www.rotanaz.com/vb/sh**](http://www.rotanaz.com/vb/sh)[**www.kbwschool.net/index**](http://www.kbwschool.net/index)[**http://www.rotanaz.com/vb/showthread**](http://www.rotanaz.com/vb/showthread)**www.oloom.com****www . khayma.com** [**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **13-2****13-3****13-4** | **النقاشية** | **الأسبوع الثاني****Week2****8-4** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل سمات النصوص النقاشيه وخصائصها من حيث التنظيم والبناء واللغة.****• تمييز الحقيقة من الرأي في نصوص نقاشيه.****• تقيم أداء المتحدث بناء على قوه حججه وترتيبها وتقييم أسلوبه في الحديث.****• أداء نص نقاشي شفاها متقمصين دور المؤيد أو المعارض وموظفين لغة الجسد توظيف متقنا** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **العلاقات والصداقات** | **السلام الخادع ، محمد عمر الفرا****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي.**[**Http://www.rotanaz.com/vb/sh**](http://www.rotanaz.com/vb/sh)[**www.kbwschool.net/index**](http://www.kbwschool.net/index)[**http://www.rotanaz.com/vb/showthread**](http://www.rotanaz.com/vb/showthread)**www.oloom.com****www . khayma.com** [**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **12-2****12-3****14-1** | **النقاشية** | **الأسبوع الثالث****Week3****15-4** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل سمات النصوص النقاشية وخصائصها من حيث التنظيم والبناء واللغة.****• تحليل الحجج الموظفة في النصوص النقاشية.****• تحليل وسائل الإقناع في النصوص النقاشية.****• تعرف أدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة، وصياغة أسلوب الشرط صياغة سليمة، وتوظيفه في الكتابة.****• كتابة نصوص نقاشية متوازنة منوعين في وسائل الإقناع والتأثير على القارئ.****• تمييز الحقيقة من الرأي في نصوص نقاشية.****• تقيم أداء المتحدث بناء على قوه حججه وترتيبها وتقييم أسلوبه في الحديث.****• أداء نص نقاشي شفاها متقمصين دور المؤيد أو المعارض وموظفين لغة الجسد توظيف متقنا** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات****ــ تقويم أقران** | **تكوين المعرفة والفهم عن المخدرات والكحول** | **التداوي بالأعشاب ،محمد شمسي باشا، دار القلم ، سوريا .****الطب النبوي ،ابن القيم الجوزي****خطب الثلاثاء، محمد الغزالي ، دار الشروق ،القاهرة .****ديوان أبي القاسم الشابي، دار الكتاب العربي،بيروت.****ديوان حافظ إبراهيم ،دار الكتاب العربي ، بيروت.****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي****ملصقات إعلانية ودعائية منوعة، مثل :ملصقات حماية البيئة والرعاية الصحية،وأغلفة الكتب****الموسوعة العالمية للشعر العربي.****www . khayma.com**[**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **6-1-9** **7-1-9** **2-4-9** **1-5-9**  **2-5-9**  **1-6-9** **3-6-9**  **5-6-9** **6-6-8**  | **الشعرية** | **الأسبوع الرابع****Week4****22-4** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل العلاقات بين الكلمات من خلال الترادف والتضاد والمقابلة والمشترك اللفظي والسجع تحليلا دقيقا.****• تمييز الفرق بين المعنى الحرفي للكلمة ومغزاها تمييزا دقيقا.****• تحليل جماليات النص الأدبي، كالخيال والمجاز والإيقاع الموسيقي تحليلا متذوقا، وإبداء رأي ناقد.****• مقارنة الأسلوب الشعري بين أكثر من شاعر في فترات مختلفة، مع إبداء الرأي.****• تحليل جوانب من تأثير الثقافة المحلية على لغة النص وموضوعه.****• تحليل المؤثرات التاريخية والسياسية الظاهرة في النص.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف : الثامن**  | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **تكوين المعرفة والفهم عن المخدرات والكحول** | **التداوي بالأعشاب ،محمد شمسي باشا، دار القلم ، سوريا .****الطب النبوي ،ابن القيم الجوزي****خطب الثلاثاء، محمد الغزالي ، دار الشروق ،القاهرة .****ديوان أبي القاسم الشابي، دار الكتاب العربي،بيروت.****ديوان حافظ إبراهيم ،دار الكتاب العربي ، بيروت.****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي****ملصقات إعلانية ودعائية منوعة، مثل :ملصقات حماية البيئة والرعاية الصحية،وأغلفة الكتب****الموسوعة العالمية للشعر العربي.****www . khayma.com**[**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** |  **1-5-9** **-2-9 7**  **8-2-9.** | **الشعرية** | **الأسبوع الأول****Week1****29-4** | **مايو****May** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل العلاقات بين الكلمات من خلال الترادف والتضاد والمقابلة والمشترك اللفظي والسجع تحليلا دقيقا.****• تمييز الفرق بين المعنى الحرفي للكلمة ومغزاها تمييزا دقيقا.****• تحليل جماليات النص الأدبي، كالخيال والمجاز والإيقاع الموسيقي تحليلا متذوقا، وإبداء رأي ناقد.****• مقارنة الأسلوب الشعري بين أكثر من شاعر في فترات مختلفة، مع إبداء الرأي.****• تحليل جوانب من تأثير الثقافة المحلية على لغة النص وموضوعه.****• تحليل المؤثرات التاريخية والسياسية الظاهرة في النص.****• تعرّف أسلوب النداء وأنواعه، والتمييز بينها وتوظيفها في الكتابة.** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **تكوين المعرفة والفهم عن المخدرات والكحول** | **التداوي بالأعشاب ،محمد شمسي باشا، دار القلم ، سوريا .****الطب النبوي ،ابن القيم الجوزي****خطب الثلاثاء، محمد الغزالي ، دار الشروق ،القاهرة .****ديوان أبي القاسم الشابي، دار الكتاب العربي،بيروت.****ديوان حافظ إبراهيم ،دار الكتاب العربي ، بيروت.****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي****ملصقات إعلانية ودعائية منوعة، مثل :ملصقات حماية البيئة والرعاية الصحية،وأغلفة الكتب****الموسوعة العالمية للشعر العربي.****www . khayma.com**[**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **17-2-9**  **1-7-9** **2-8-9** **3-8-9**  **3-11-9**  | **الشعرية** | **الأسبوع الثاني****Week2****6-5** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• تحليل العلاقات بين الكلمات من خلال الترادف والتضاد والمقابلة والمشترك اللفظي والسجع تحليلا دقيقا.****• كتابة تحليل نقدي محكم ومفصّل لنص شعري باستخدام المصطلحات المناسبة.****• كتابة قصائد شعرية مستوفاة العناصر الفنيّة.****• تحديد الموضوع والأفكار الرئيسة لنص شعري مسموع تجديدا دقيقا.****• تقييم أداء نص شعري اعتمادا على أسلوب الإلقاء وتنغيم الصوت****وتعبيره عن المضمون الانفعالي للنص، وتوظيف لغة الجسم توظيفا مؤثرا.****• إلقاء الشعر إلقاء فنيّا معبّرا عن مضمونه الانفعالي وإيقاعه الموسيقي.****• تقديم تحليل نقدي يتناول نصّا شعريا شفاها.** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **تكوين المعرفة والفهم عن المخدرات والكحول** | **التداوي بالأعشاب ،محمد شمسي باشا، دار القلم ، سوريا .****الطب النبوي ،ابن القيم الجوزي****خطب الثلاثاء، محمد الغزالي ، دار الشروق ،القاهرة .****ديوان أبي القاسم الشابي، دار الكتاب العربي،بيروت.****ديوان حافظ إبراهيم ،دار الكتاب العربي ، بيروت.****رسائل أحمد أمين إلى ولده ،دارالمعارف ، القاهرة .****فن الخطابة ،محمد منذر المكتبي، مكتبة دار النشر للمكتبي****ملصقات إعلانية ودعائية منوعة، مثل :ملصقات حماية البيئة والرعاية الصحية،وأغلفة الكتب****الموسوعة العالمية للشعر العربي.****www . khayma.com**[**http://www.adabatfal.com**](http://www.adabatfal.com)**www.alnoor-world.com**[**http://www.schoolarabia**](http://www.schoolarabia) **.net/arabic/index** **http://www. Drmosad.co** | **3-13-9.** **4-13-9** **2-12-9**  **1-15-9**  | **الشعرية** | **الأسبوع الثالث****Week3****13-5** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **• كتابة قصائد شعرية مستوفاة العناصر الفنيّة.****• تحديد الموضوع والأفكار الرئيسة لنص شعري مسموع تجديدا دقيقا.****• تقييم أداء نص شعري اعتمادا على أسلوب الإلقاء وتنغيم الصوت****وتعبيره عن المضمون الانفعالي للنص، وتوظيف لغة الجسم توظيفا مؤثرا.****• إلقاء الشعر إلقاء فنيّا معبّرا عن مضمونه الانفعالي وإيقاعه الموسيقي.****• تقديم تحليل نقدي يتناول نصّا شعريا شفاها.** |
|  | **ملاحظة المعلم****ــ اختبار قصير****ــ تطبيقات** **ــ تقويم أقران** | **الإنفاق والتوفير** | **كتب التجارب العلمية والصيدلية، مثل : البيولوجيا العلمية ،ج1،ج2 . د. الحسيني .****كتب والاقتصاد المنزلي القطري للمرحلة الإعدادية ( وصفات الطعام ).****كتيبات استخدام بعض الأجهزة : استخدام الجوّال ....** **كتب الفنون التطبيقية : صناعة الدمى ، الخزف، الزخارف..****لغتي فرحي ، جورج فرج ، للصف التاسع ، لبنان .**[**www.adab.com**](http://www.adab.com)[**www.qloopmasria.com**](http://www.qloopmasria.com)**.**[**www.saihat.net.com**](http://www.saihat.net.com)[**www.almajra.com**](http://www.almajra.com) | **2-3****3-1****4-2****4-3****1-1****2-19****7-1****9-3****13-4****12-2** | **الإجرائية الإرشادية** | **الأسبوع الرابع****Week4****20-5** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** | **تحليل سمات النصوص الإرشادية وخصائصها.****• تعرف كيف تتناسب رسمية اللغة المستخدمة مع الغرض والمتلقي****• تقييم أداء المتحدث اعتمادا على أسلوب تنظيمه للمعلومات.****• تقديم تعليمات وإرشادات شفهية بالفصحى.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف : الثامن**  | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
|  | **ملاحظة المعلم****اختبار قصير****تطبيقات****تقويم أقران** | **الإنفاق والتوفير** | **كتب التجارب العلمية والصيدلية، مثل : البيولوجيا العلمية ،ج1،ج2 . د. الحسيني .****كتب والاقتصاد المنزلي القطري للمرحلة الإعدادية** **( وصفات الطعام ).****كتيبات استخدام بعض الأجهزة : استخدام الجوّال ....** **كتب الفنون التطبيقية : صناعة الدمى ، الخزف، الزخارف..****لغتي فرحي ، جورج فرج ، للصف التاسع ، لبنان .**[**www.adab.com**](http://www.adab.com)[**www.qloopmasria.com**](http://www.qloopmasria.com)**.**[**www.saihat.net.com**](http://www.saihat.net.com)[**www.almajra.com**](http://www.almajra.com) | **2-3****3-1****4-2****4-3****1-1****2-19****10-3****9-3****13-4****12-2** | **الإجرائية الإرشادية** | **الأسبوع الخامس****Week5****27-5** | **مايو****May** |
| **مخرجات الوحدة****Unit outcomes** |  **تعرف أسلوبي العطف والتوكيد واستخدامهما استخداما صحيحا.****كتابة قائمة تعليمات إرشادية بأسلوب غير شخصي سلس ومقنع.** **كتابة قائمة تعليمات إرشادية بأسلوب غير شخصي سلس ومقنع.** **تقييم أداء المتحدث اعتمادا على أسلوب تنظيمه للمعلومات.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف : الثامن**  | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **الأسبوع الأول****Week1****3-6****مراجعة على ما سبق دراسته** | **يونيو****June****مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **الأسبوع الثاني****Week2****10-6****مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **الأسبوع الثالث****Week3****17-6****مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته****مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** | **الأسبوع الرابع****Week4****24-6****مراجعة على ما سبق دراسته** |
| **مراجعة على ما سبق دراسته** | **مراجعة على ما سبق دراسته** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **اسم المدرسة : مدرسة أبو بكر الصديق المستقلة للبنين الصف:الثامن**  | **القسم : اللغة العربية** |
| **المادة :**  |
| **الملاحظات****Remarks** | **التقييم التكويني****Formative Assessment** | **التربية القيمية والثقافة الأسرية****Values / Family culture**  | **المصادر المساندة****Supplementary resources** | **المحور/رقم المعيار****Strands/st. no.** | **الوحدة/ الموضوع****Unit/ Topic** | **التاريخ****Date** | **الشهر****Month** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **الأسبوع الأول****Week1****1-7** | **يوليو****July** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **الأسبوع الثاني****Week2****8-7** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **الأسبوع الثالث****Week3****15-7** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **الأسبوع الرابع****Week4****22-7** |
| **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** | **مراجعة وإعداد الطلبة للدور الثاني** |